

2021

RAPPORT D'ACTIVITÉ



Sommaire



■	Avant-propos & Editorial	02
■	Temps forts & Chiffres clés	04
■	Le CRFCB fait peau neuve	06
■	Renforcement et développement de partenariats	12
■	Une offre de formation renforcée et renouvelée	16
■	La formation en chiffres	24
■	Expérimenter pour innover au service de la formation	26
■	Des ressources en augmentation	28
■	Les perspectives	30



Avant-propos

Si l'année 2021 a été incertaine, scandée par les rebonds épidémiques et les contraintes sanitaires, elle aura été au centre régional de formation aux carrières des bibliothèques celle des défis relevés.

La détermination de la directrice arrivée fin 2020 et l'investissement de l'équipe, que je salue ici, ont permis au centre de sortir grandi de cette deuxième année de crise : des publics reconquis, des locaux rénovés, une dynamique partenariale renforcée symbolisent cette année.

Pour répondre aux attentes et contraintes de chacun, le CRFCB a su adapter, avec agilité, au fil de l'eau ses méthodes et contenus pédagogiques pour permettre au plus grand nombre de se former et de progresser. Expérimentation et innovation lui ont permis d'entrer dans l'ère de l'éducation ouverte et des organisations apprenantes.

De cette année, je retiens les jalons posés par le centre pour construire un futur renouvelé, humaniste et socialement engagé incarnant ainsi les valeurs d'Aix-Marseille Université.

Éric Berton,
Président d'Aix-Marseille Université

Editorial

L'année 2021 aura été celle de mes premiers pas à la tête du CRFCB et je souhaiterais profiter de la publication de ce rapport d'activité pour saluer l'action et le bilan de mon prédécesseur, Patrick Mano, qui a accueilli et accompagné mon arrivée, quelques mois plus tôt.

Après une année de sidération en 2020 qui a provoqué l'arrêt de la plus grande part de la formation dans notre centre, 2021 aura été une année de relance et de projets. Dans un contexte encore très tendu, l'équipe du centre a su constamment s'adapter et inventer pour proposer 40% de formations à distance et délocaliser certains stages. Les contraintes sanitaires et les restrictions d'accès aux locaux nous ont finalement permis de rénover le centre, sans pénaliser l'offre de formation, pour optimiser les conditions d'apprentissage et d'enseignement.

Je souhaite ici remercier les équipes du CRFCB et des services logistiques et techniques du campus Saint-Charles qui n'ont pas ménagé leurs efforts pour mener à bien ce grand chantier.



L'année 2021 aura également permis le développement de partenariats régionaux et nationaux qui ont renforcé l'inscription du centre dans le réseau de formation des bibliothécaires et dans le tissu régional. L'impulsion d'une dynamique de projets et d'expérimentations a en outre ouvert des perspectives stimulantes pour les années à venir. Enfin, le renouvellement et le renforcement de l'offre de formation ont permis de former plus de quatre cents bibliothécaires cette année sur l'ensemble du territoire régional.

Véronique Palanché,
Directrice du CRFCB

- Bibliothèque rénovée et réinstallée
- Journée d'information ABF "Auxiliaire de Bibliothèque"
- Arrivée d'une référente Administrative

Mars 2021

Février 2021

1^{ère} Réunion des correspondants
Formation en visioconférence

Janvier 2021

1^{ère} salle rénovée livrée et 1^{ère} formation "Gestion d'équipe: accueil en période de pandémie!" En présence et à distance

Décembre 2020

Ouverture de tous les stages de formation tout au long de la vie aux agents territoriaux de PACA avec exonération de frais d'inscription

Novembre 2020

Développement d'une offre de formation à distance

Octobre-Décembre 2020

- Travail à distance
- Lancement des travaux
- Délocalisation de la formation
- Signalisation des collections au SCD d'Avignon

Septembre 2020

- arrivée de la nouvelle directrice
- rencontre avec les directeurs de SCD
- rencontre avec les partenaires territoriaux: direction générale des affaires culturelles, Association régionale pour le livre et Association des Bibliothécaires de France

Journée Nationale
MESRI - ADBU - CRFCB
"Enquête statistique générale des BU"

Avril 2021

Mai 2021

Test de l'environnement
IMMERSIVE FACTORY

Juin 2021

- matinée régionale des formateurs en bibliothèque
- réception du nouveau parc informatique: 15 ordi portables

Juillet 2021

Formation "SKETCHNOTE: un outil d'organisation du travail"

Septembre 2021

- arrivée d'une chargée de formation
- 1^{ère} rentrée des Auxiliaires de Bibliothèque
- ouverture des concours sur CALLISTO - FORMATION

Octobre 2021

- Formation-action en Avignon
- lancement du projet "OPEN BADGE"

Novembre 2021

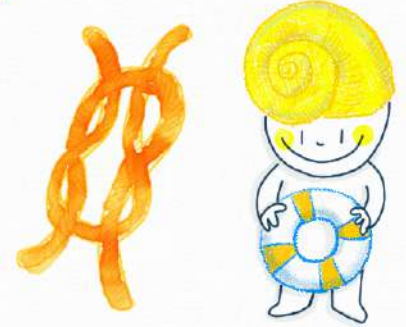
- Lancement du Groupe Formation Régional
- Oraux "Bibliothécaire Formateur"

Décembre 2021

Journée scientifique autour des environnements de simulation numérique et leurs apports à la pédagogie universitaire
DGSIP - Univ. Lyon 1
Présentation d'un poster

487
jours
à bord du
CRFCB





RESSOURCES

FINANCES

147 000 €
DE REVENUS

Dont 55 000 €
DE REVENUS PROPRES

147 686 €
DE DÉPENSES

Dont 54%
DE FRAIS PÉDAGOGIQUES



JOURNAL

DE BORD



2021



FORMATION

407

Personnes Formées

40

STAGES

FORMATIONS LONGUES :

121

SESSIONS

(85 PRÉPA CONCOURS // 36 Auxiliaire de l'ILR)

1168

HEURES DE FORMATION

40%

DE FORMATIONS À DISTANCE

RESSOURCES HUMAINES

37% D'AUGMENTATION

4

AGENTS
AU SEIN
DU CRFCB
Fin 2021



TRAVAUX ET RÉAMÉNAGEMENT



15

NOUVEAUX
ORDINATEURS
PORTABLES

13 312 €

COÛT DE L'INVESTISSEMENT

10

MOIS
DE TRAVAUX

28 693 €

COÛT DU CHANTIER
ET DU MOBILIER

Le CRFCB fait peau neuve

L'année 2021 a été marquée par le lancement de grands chantiers au Centre Régional de Formation aux Carrières des Bibliothèques (CRFCB) : des travaux de réaménagement et d'embellissement, la constitution d'un parc informatique, l'acquisition de mobiliers et le renouvellement de l'offre de la bibliothèque.

Une année de grands travaux

Du tri, du recyclage et un déménagement provisoire

Les locaux du Centre Régional de Formation aux Carrières des Bibliothèques (CRFCB), situés en face de la gare Saint-Charles de Marseille, n'avaient pas connu de travaux significatifs depuis 1999 et étaient devenus, au fil du temps, de moins en moins adaptés à l'activité de formation.

C'est la raison pour laquelle un grand chantier de rénovation a été lancé fin 2020, organisé en trois étapes : préparation des locaux, remise en état et enfin aménagement mobilier.

Les agents présents au centre régional de formation aux carrières des bibliothèques ont effectué dans un premier temps un travail de tri, de classement des archives à conserver et d'élimination des autres. Plus de quatre-vingts mètres linéaires d'archives ont été ainsi traités !

Les matériaux électriques, électroniques et informatiques ont également été triés avec l'aide de la Direction Opérationnelle des Systèmes d'Information (DOSI). En fonction de leur niveau de vétusté, ces derniers ont été conservés ou donnés à d'autres services de l'Université pour réutilisation en l'état ou recyclage.

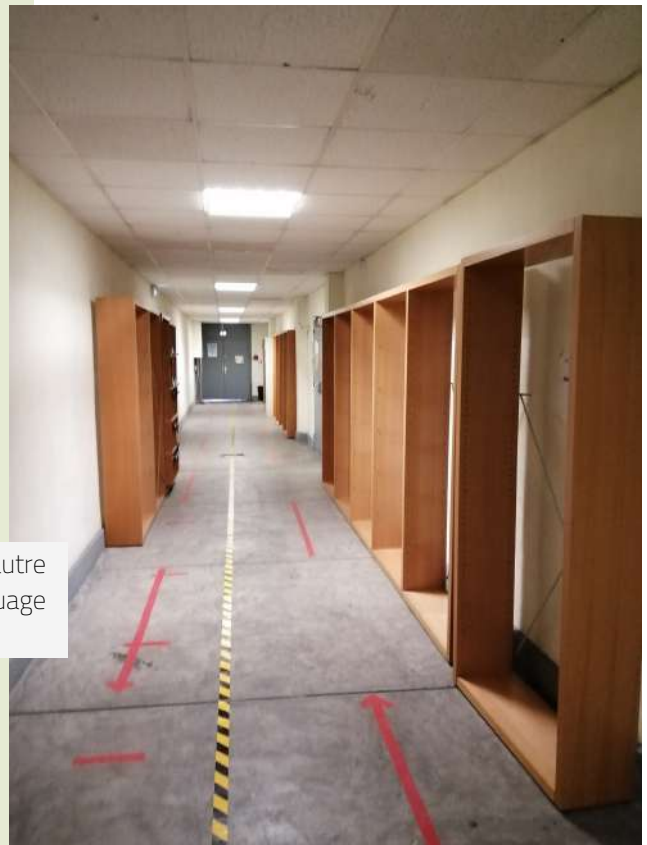
Grâce à l'aide des services logistiques de l'Unité de Formation et de Recherche (UFR) Sciences, les salles de formation ont été entièrement vidées et le mobilier stocké dans des zones tampons. Les agents du centre régional de formation aux carrières des bibliothèques ont par la suite déménagé l'ensemble des collections pour un stockage provisoire.



Plus de 80
mètres linéaires
d'archives
traités



Ci-dessus, la salle de formation servant de bureau provisoire pour le personnel pendant les travaux.
Ci-contre, la salle transformée en espace de stockage.



Le couloir extérieur au CRFCB, autre lieu de stockage avec son marquage au sol, témoin de la crise sanitaire.

Une remise en état pour des conditions d'apprentissage optimales

L'ensemble des espaces du centre a été repeint, les sols ont été changés et des stores de protection solaire posés. Dans les deux salles de formation, des prises électriques ont été installées pour chaque poste de travail et le wifi est disponible.

Les travaux ont été réalisés avec le soutien des services techniques de l'unité de formation et de recherche sciences du campus Saint-Charles.

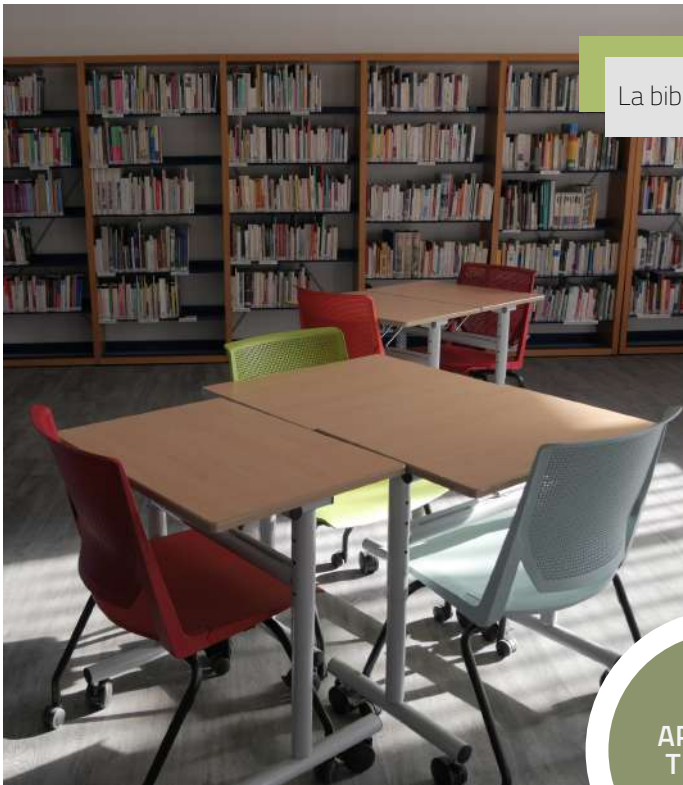
Les crédits alloués par la direction régionale des affaires culturelles (DRAC) et le ministère de l'Enseignement Supérieur, de la Recherche et de l'Innovation (MESRI) ont financé l'intégralité du coût de chantier : 28 693 euros. Une dotation complémentaire du MESRI de 12 000 euros a permis de conduire ces travaux sans entraver l'activité normale du CRFCB.

PENDANT LES TRAVAUX



Coût du chantier
28 700 €





La bibliothèque, capacité d'accueil : 19 personnes.

APRÈS LES TRAVAUX



Salles de formation rinnovées, équipées d'un rétro-projecteur, d'un système de visioconférence, d'un tableau interactif, de la wifi et de prises électriques pour les stagiaires.

Capacité d'accueil par salle : 19

Ces rénovations ont eu pour effet de rendre les conditions d'accueil et d'apprentissage beaucoup plus agréables au sein du centre, autant pour les stagiaires que pour les formateurs.



Du nouveau mobilier

La deuxième phase de rénovation, qui a commencé au printemps 2021, a consisté à doter le CRFCB d'un mobilier adapté à la formation. Les configurations variées souhaitables en fonction des formations ont conduit à opter pour du mobilier modulaire permettant plusieurs organisations : travail individuel, travail en petits groupes ou installation de classes traditionnelles.

La facilité de déplacement du mobilier a également été privilégiée. La sélection et la commande du mobilier ont été effectuées au cours de l'année 2021 mais une partie des livraisons est attendue en 2022.

Les deux salles de formation ont été intégralement rééquipées. La salle de lecture, de son côté, a été aménagée avec du mobilier varié : tables hautes, fauteuils et tables de travail individuel afin de satisfaire différentes postures d'étude, de lecture et de détente.

Dans chaque salle, un espace de convivialité a été pensé afin de faciliter les échanges informels entre stagiaires et formateurs pendant les pauses. L'installation de tableaux muraux et de petits matériaux, initiée en 2021, se poursuivra en 2022.

Coût du parc
informatique
13 312 €



La création d'un parc informatique

Avant les travaux, le centre ne disposait que d'une dizaine d'ordinateurs portables, assez anciens, peu utilisés et non maintenus par la Direction Opérationnelle des Systèmes d'Information (DOSI) d'Aix-Marseille Université (AMU).

La décision a donc été prise de s'équiper de quinze ordinateurs portables neufs, pour un coût total d'investissement de 13 312 euros. Ils sont dorénavant maintenus par la DOSI.

En 2022, le CRFCB procédera à l'acquisition de véritables "classes mobiles", chariots de stockage et de rechargement d'ordinateurs portables. Cela permettra de limiter le portage des ordinateurs entre chaque formation et d'assurer un chargement électrique écologique, pour augmenter la durée de fonctionnement des batteries et diminuer la consommation d'électricité. En fonction des besoins, ce parc pourra être complété.

Dans le respect de la démarche qualité, les aménagements futurs s'appuieront notamment sur les demandes des formateurs et des stagiaires.

La bibliothèque

La crise sanitaire, les limitations d'accès au campus et les travaux ont conduit à fermer la bibliothèque du 1er décembre 2020 au 15 juin 2021. Pendant cette période, le prêt de documents a été maintenu. Un travail de recentrage des collections sur les métiers du livre a été mené et une campagne de sortie des collections de documents obsolètes, hors sujet ou en mauvais état matériel conduite. Près de neuf cents ouvrages ont ainsi été "désherbés".

La bibliothèque propose, au 31 décembre 2021, 4 524 ouvrages et neuf titres de périodiques disponibles dans le catalogue du service commun de documentation d'AMU.

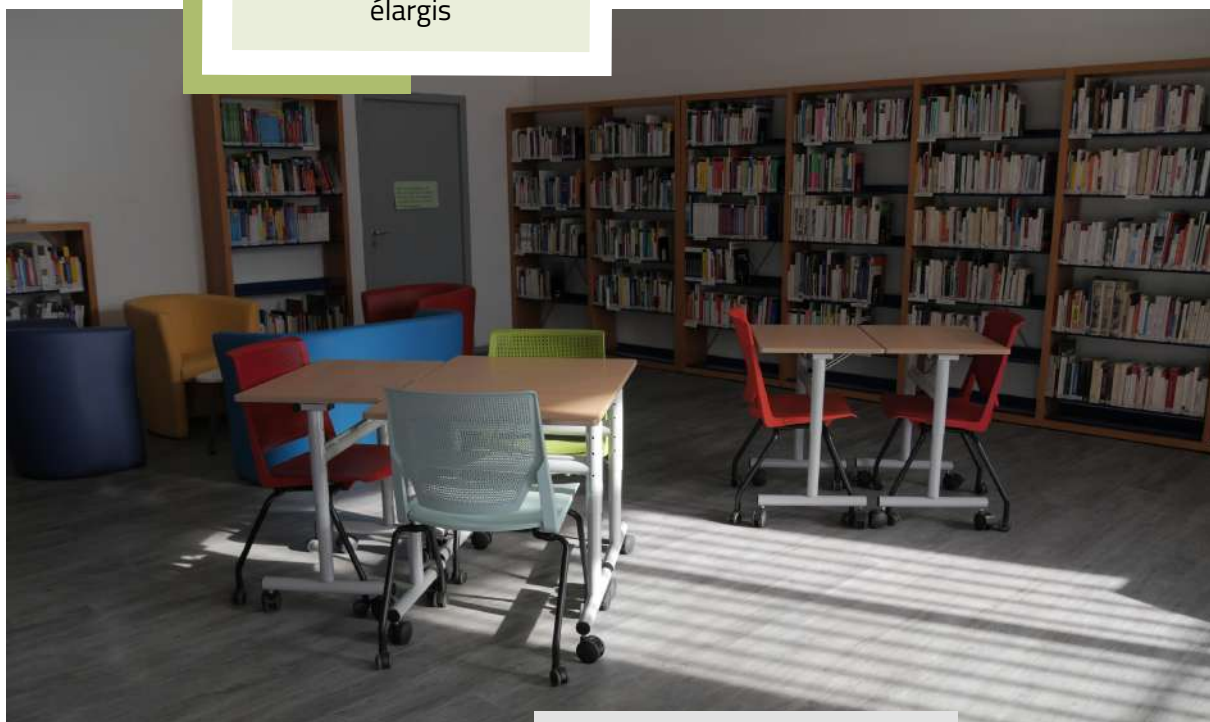
Les horaires d'ouverture ont été élargis. Ils sont passés de 20h à 30h hebdomadaires en novembre. Le centre est désormais ouvert du lundi au vendredi, de 10h à 13h et de 14h à 17h.

Une salle de quatre-vingt-dix mètres carrés réaménagée constitue un espace de travail et un lieu de passage où stagiaires et formateurs se rencontrent. Quatorze places assises sont disponibles et permettent différentes configurations de travail et de détente.



4 524 ouvrages
et 9 titres de
périodiques

Des horaires d'ouverture
élargis



Salle de lecture du CRFCB : 19 places

Renforcement et développement de partenariats

2021 a été l'année de relance d'une dynamique de collaboration et d'un nouvel ancrage du centre aux niveaux local et national.

Des partenariats régionaux

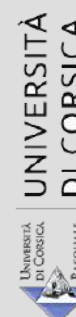
Le CRFCB travaille avec un ensemble de partenaires universitaires et territoriaux. En ce qui concerne la direction régionale des affaires culturelles et les universités des régions Provence-Alpes-Côte d'Azur et Corse, le lien est également financier.

Consolidation des relations avec les universités

Les universités des régions Provence-Alpes-Côte d'Azur et Corse constituent des partenaires privilégiés et sont liées au CRFCB par des conventions renouvelées annuellement. Il s'agit d'Aix-Marseille Université, d'Avignon Université, de l'Université Côte d'Azur (Nice), de l'Université Pasquale Paoli (Corte) et de Toulon Université.

À son arrivée en septembre 2020, la nouvelle directrice a organisé une série de rendez-vous de présentation, en présence ou à distance, avec l'ensemble des directeurs et des correspondants formation de chaque service commun de documentation, ce qui a notamment permis de recueillir les attentes des établissements.

Ces premiers contacts ont par ailleurs servi à présenter les futurs axes de travail du centre. Des réunions avec les correspondants formation ont permis, au cours de l'année, de recueillir les besoins de l'ensemble de ces partenaires.



Nouvelles relations avec les acteurs territoriaux

La présentation du projet du centre régional de formation aux carrières des bibliothèques aux acteurs du territoire a d'abord permis de recréer des relations de travail solides avec la direction régionale des affaires culturelles.

Dans l'esprit des assises nationales de la formation en bibliothèque territoriale, organisées par le ministère de la Culture le 30 novembre 2021 à la Bibliothèque publique d'information (Bpi), le CRFCB a participé aux travaux conduits par la DRAC regroupant le Centre National de la Fonction Publique Territoriale (CNFPT) et l'Agence régionale du livre Provence-Alpes-Côte d'Azur (ARL).

À ce stade, l'ambition est de faire connaître les offres de formation du CRFCB et du CNFPT et de mieux recueillir les besoins à l'échelle du territoire.

À ce titre, le CRFCB a notamment participé à une enquête de recueil de besoins en formation des bibliothèques territoriales de la région PACA pilotée par l'agence régionale pour le livre.

De plus, la subvention allouée par la DRAC au centre a permis d'accueillir en formation des agents territoriaux de la région PACA en les exonérant de frais d'inscription.

Exonération des frais d'inscription aux formations pour les agents territoriaux de PACA



BIBLIOTHÈQUE TERRITORIALE

ASSISES DE LA FORMATION EN BIBLIOTHÈQUE TERRITORIALE 30 NOV. 2021

L'association des bibliothécaires de France (ABF) constitue également un partenaire privilégié du CRFCB.

Ce partenariat s'est matérialisé en 2021 par la conclusion d'une convention confiant au CRFCB la mise en œuvre de la formation certifiante d'auxiliaire de bibliothèque.

Véronique Palanché, directrice du centre, est devenue à ce titre, membre coopté du conseil d'administration du groupe régional de l'ABF qui a tenu son AG le 6 décembre 2021.



Assemblée générale de l'ABF du 6 décembre 2021 - Médiathèque Simone Veil - La Ciotat.

Des partenariats nationaux

Au cours de cette année 2021, le CRFCB a également développé et renforcé des partenariats à l'échelle nationale.

Organisation d'une journée de formation en partenariat avec le MESRI* et l'ADBU**

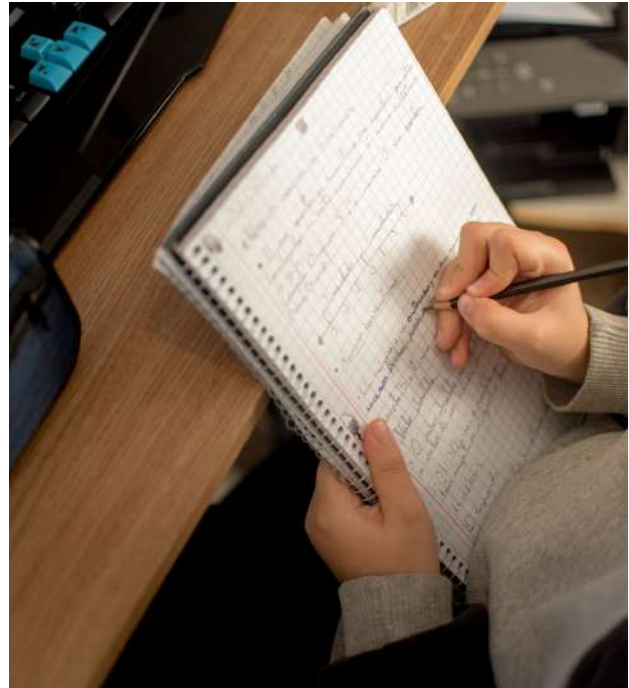
*ministère de l'enseignement supérieur, de la recherche et de l'innovation

**association des directeurs des bibliothèques universitaires

En 2021, le ministère de l'enseignement supérieur, de la recherche et de l'innovation a souhaité initier une formation nationale des correspondants Enquête Générale Statistique auprès des Bibliothèques Universitaires (ESGBU) à l'occasion du déploiement d'une nouvelle version de l'outil de collecte des données.

Il s'agit de former les agents qui, au sein d'une bibliothèque de l'enseignement supérieur, ont pour mission la collecte, la saisie et la validation des données de cette enquête annuelle et obligatoire.

93 personnes réunies lors de la journée de formation au renseignement de l'ESGBU



Le CRFCB d'AMU, en collaboration avec l'association des directeurs et personnels de direction des bibliothèques universitaires a conçu et organisé cette journée avec le MESRI. Cette formation s'est déroulée totalement en ligne le 8 avril 2021 et a réuni quatre-vingt-treize stagiaires issus de soixante établissements.

La matinée en plénière a permis de replacer l'enquête dans le contexte plus large de la collecte de statistiques en bibliothèques.

L'après-midi a été consacrée à des ateliers coanimés par le MESRI et deux collègues en charge de l'enquête dans leur établissement : Fanny Clain - Aix-Marseille Université et Odile Jullien-Cottard - Lyon 3.

Au regard de l'évaluation de cette journée par les participants, il a été décidé de proposer de nouvelles formations dans les années à venir.



Un engagement fort au sein du réseau des CRFCB

La directrice est membre du conseil d'administration de l'Association des directeurs de Centre Régional de Formation aux Carrières des Bibliothèques (ADCRFCB), qui regroupe les douze directions de centres et anime le réseau.

En 2021, les directrices et directeurs de centres se sont réunis chaque mois en visioconférence pour optimiser les ressources et services mutualisés et définir les projets à venir du réseau.

Le CRFCB participe aux groupes de travail du réseau : préparation aux concours et examens professionnels, Callisto, bibliothécaires formateurs.



Callisto formation

En 2021, le CRFCB, les unités régionales de formation à l'information scientifique et technique (URFIST) et l'Institut de l'Information Scientifique et Technique (INIST) du Centre National de Recherche Scientifique ont déployé une plateforme de formation à distance : Callisto-formation.

Le projet de construction de cette plateforme a vu le jour pendant le confinement du printemps 2020. Dès la rentrée 2021, la plateforme de préparation aux concours a été intégrée à Callisto.

Le centre d'Aix-Marseille Université porte un projet de conception de modules d'autoformation qui seront déployés en 2022. Il s'agit de proposer des formations de base à cette thématique pour des agents commençant une activité de formateur ou intéressés par ce sujet.



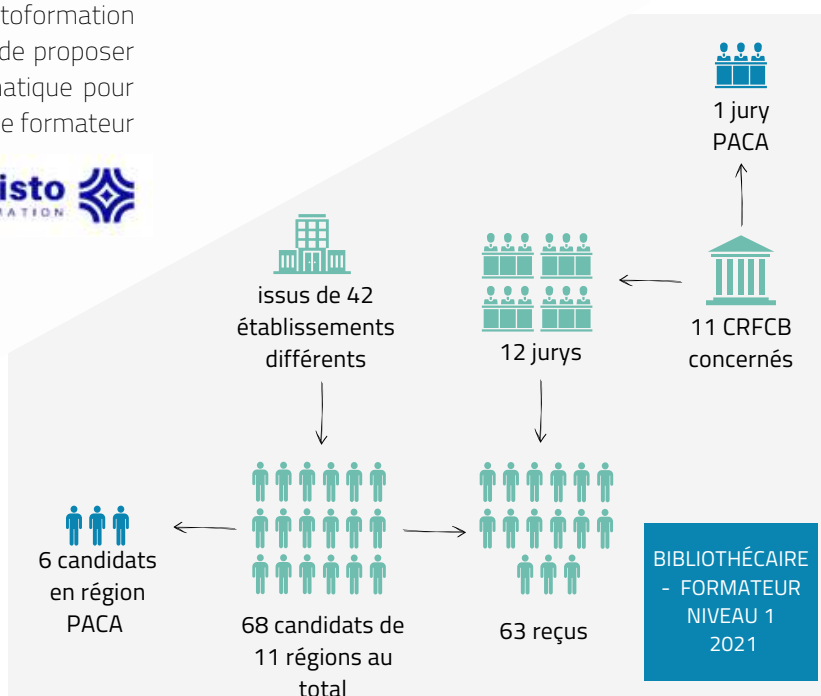
Bibliothécaires formateurs

La première session de bibliothécaires niveau 1 en 2020 a conduit à faire évoluer le dispositif à la marge.

Les modifications ont porté sur la simplification du dossier, une meilleure description des attendus et des compétences évaluées.

Les rapports des jurys 2020 et 2021 sont disponibles sur le site : <https://bibliothecaire-formateur.fr/>

Les lauréats des sessions 2020 et 2021 recevront un *open badge* attestant de leur réussite début 2022.



Une offre de formation renforcée et renouvelée

Le cœur de mission du CRFCB est la préparation aux concours, aux examens professionnels et la formation continue. L'année aura été particulièrement dynamique avec la formation de 407 personnes, l'organisation de 40 stages de formation tout au long de la vie, 85 sessions de préparation aux concours et examens professionnels, et 36 sessions de préparation au titre d'auxiliaire de bibliothèque. De nouveaux types de formation ont également été testés, les premiers retours étant très encourageants.

La préparation aux concours et examens professionnels

(DONNÉES 2020-2021)

Le CRFCB a préparé trente-quatre candidats: vingt-quatre inscrits en formation à distance, six en préparation mixte et quatre en présence.

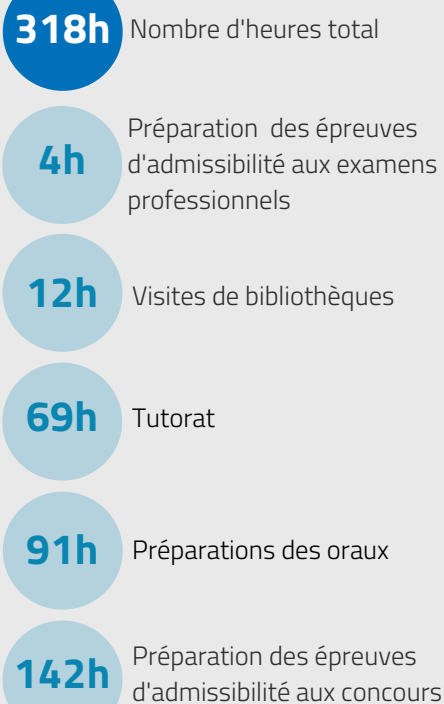
Le CRFCB prépare aux concours de la fonction publique d'État pour lesquels une session est prévue dans l'année. En 2021, quatre concours étaient ouverts : conservateur, bibliothécaire, bibliothécaire assistant de classe normale et magasinier principal de deuxième classe.

Le réseau des CRFCB propose une plateforme de préparation aux concours commune aux douze centres.

L'ensemble des préparations s'appuie sur les ressources de la plateforme qui regroupe à la fois des supports couvrant les programmes des concours et des cours de méthodologie sous forme de documents complétés par des visioconférences synchrones. Il est également possible de suivre les visioconférences en *replay*. L'inscription à une préparation de concours donne accès à l'ensemble des ressources utiles.

34 candidats
préparés aux
concours d'État
ouverts en 2021

RÉPARTITION DES HEURES DE FORMATIONS



Trois types de préparation aux épreuves écrites des concours

1.

PRÉPARATION 100% À DISTANCE : UNE AUGMENTATION DU NOMBRE DE CANDIDATS

La préparation s'effectue totalement en ligne. La correction de devoirs et un tutorat complètent les ressources de la plateforme.

La formation à distance permet à des personnes éloignées de Marseille de préparer le concours sans engendrer de frais de déplacement ou d'hébergement.

Si la personne inscrite à cette préparation ne travaille pas en bibliothèque universitaire, celle-ci est suivie par un tuteur sélectionné par le réseau des CRFCB. Si elle est déjà en poste dans une bibliothèque universitaire, son établissement choisit un tuteur pour l'accompagner.

En 2020-2021, 24 candidats ont choisi cette formule : 3 pour le concours de conservateur, 6 pour le concours de bibliothécaire externe et 1 pour le concours interne, 11 pour le concours de bibliothécaire assistant de classe normale et 3 pour le concours de magasinier principal de deuxième classe.

2.

PRÉPARATION MIXTE : DES RESSOURCES EN LIGNE ET UNE DYNAMIQUE COLLECTIVE GRÂCE À DES COURS EN PRÉSENCE

Les préparations mixtes ont été proposées pour les concours de bibliothécaire interne, de bibliothécaire assistant spécialisé de classe normale et de magasinier principal de deuxième classe. Les cours de méthodologie et de correction des devoirs sont dispensés en présence et les agents peuvent suivre le cycle des fondamentaux du métier de bibliothécaire proposé par le CRFCB.

Seuls six candidats au concours de bibliothécaire assistant spécialisé de classe normale ont choisi ce mode de préparation.

En outre, l'absence d'inscrits ou leur nombre très faible ont conduit à annuler ces séances des fondamentaux prévues au CRFCB. Les difficultés d'accès aux locaux en raison de la pandémie n'ont pas permis de respecter le calendrier initialement prévu, les contraintes liées à la tenue en présence de ces formations et la reconduction annuelle de ces dernières depuis plusieurs années ont sans doute diminué leur attractivité. Pour l'année 2021-2022, cette offre de base sera repensée.



3.

PRÉPARATION EN PRÉSENCE DES CONCOURS DE CATÉGORIE A : UN PARTENARIAT AVEC DEUX MASTERS D'AIX-MARSEILLE UNIVERSITÉ

Les publics concernés sont les candidats aux concours de bibliothécaire et de conservateur de bibliothèque.

Un partenariat avec le Master 2 "Métiers des archives et des bibliothèques, Médiation de l'histoire et humanités numériques" et le Master 1 Lettres "Monde du livre" permet d'organiser une préparation complète *in situ*.

Les stagiaires, étudiants issus de ces deux formations, agents déjà en poste en bibliothèque ou personnes extérieures souhaitant préparer ces concours bénéficient de cours de méthodologie, d'entraînement aux épreuves et de cours de culture générale dans les locaux de l'université.

Ce cursus comprend en outre une préparation aux oraux d'admission avec une séance de méthodologie des épreuves orales ainsi que deux oraux blancs : un oral blanc de culture générale et un oral blanc de motivation professionnelle. Cette préparation est complétée par un cours sur la gestion d'équipe qui prépare notamment à l'épreuve de motivation professionnelle du concours de conservateur.



L'année 2021 a connu une refonte du programme de cette préparation afin de mieux répondre aux attentes des étudiants sans pénaliser les autres préparateurs. Un effort particulier a été porté sur la culture générale souvent discriminante pour la réussite des épreuves écrites et plus encore orales des concours de catégorie A.

Afin que les stagiaires non issus du milieu professionnel se représentent mieux les métiers des bibliothèques, des visites d'établissement ont été ajoutés au programme.

En 2020-2021, aucun agent de PACA et Corse affecté dans un service commun de documentation n'a souhaité préparer ces concours en présence. Le peu de postes proposés aux concours internes (quatre au concours interne de bibliothécaire, trois au concours interne de conservateur) et le contexte sanitaire expliquent sans doute ce manque d'intérêt pour la préparation des concours en présence.

21 étudiants de master et 5 candidats hors master ont suivi cette préparation.



La préparation spécifique aux oraux d'admission

La préparation des oraux est composée d'une séance de méthodologie et de deux oraux blancs. Constatant le peu d'inscrits lorsque ces préparations sont proposées avant les résultats d'admissibilité, le CRFCB les propose dorénavant après la publication des résultats d'admissibilité. Le confinement de 2020 a modifié le calendrier des concours de conservateur. La préparation des oraux de la session 2020 a donc été réalisée en septembre et octobre.

En 2021, le CRFCB a par ailleurs préparé quatorze candidats au concours de recrutement organisé par le service commun de documentation d'AMU.

Dans le cadre de l'ouverture sur le territoire, le CRFCB a préparé, pour la première fois, deux candidats admissibles aux concours de bibliothécaire et conservateur territoriaux.

28 candidats ont été préparés aux oraux d'admission des concours :
14 pour le recrutement direct de magasinier, 6 pour le concours de magasinier principal de deuxième classe, 4 pour le concours de bibliothécaire assistant classe normale et 4 pour le concours de bibliothécaire.

DES RÉSULTATS À METTRE EN REGARD AVEC LES TAUX DE RÉUSSITE NATIONAUX

Concours	Postes offerts (France entière)	Admissibles	Admis
Conservateur externe	10	0	0
Conservateur interne	3	0	0
Bibliothécaire externe	12	3	1
Bibliothécaire interne	4	1	1
BIBAS classe normale externe	18	2	1
BIBAS classe normale interne	12	2	2
Magasinier principal 2ème classe externe	17	2	2
Magasinier principal 2ème classe interne	9	3	2
Recrutement direct AMU	2	12	2

La préparation aux examens professionnels

Les examens professionnels se déroulent en deux temps : une phase d'admissibilité écrite et une phase d'admission orale.

L'admissibilité consiste en une épreuve de Reconnaissance des Acquis de l'Expérience Professionnelle (RAEP) pour laquelle les candidats doivent rédiger un dossier évalué par le jury. S'ils sont admissibles, les candidats sont par la suite convoqués pour un entretien.

Le CRFCB propose une préparation en présence ou à distance. L'ensemble des ressources de la formation à distance, disponible dès le mois d'octobre sur la plateforme des CRFCB, est également accessible aux stagiaires inscrits en présence.

En 2021, les préparations disponibles à distance étaient : bibliothécaire assistant spécialisé de classe supérieure, bibliothécaire assistant spécialisé de classe exceptionnelle et bibliothécaire hors classe qui correspondent aux examens professionnels ouverts.



9 stagiaires inscrits aux préparations concours

DONNÉES CHIFFRÉES

Examens professionnels	Postes offerts (France entière)	Stagiaires inscrits prépa CRFCB	Admissibles	Admis
▪ Bibas classe supérieure	20	3	1	1
▪ Bibas classe exceptionnelle	25	3	6	2
▪ Bibliothécaire hors classe	17	3	1	0

L'ensemble des candidats admissibles ou admis, en région PACA et Corse a suivi une préparation au CRFCB.

Préparation au titre d'auxiliaire de bibliothèque - ABF

L'organisation de cette formation est conduite en étroite collaboration avec la commission formation de l'association des bibliothécaires de France et le groupe régional PACA Corse. Le cadre pédagogique, défini par l'ABF, est décliné en région avec des intervenants professionnels de bibliothèques exerçant dans les médiathèques du territoire.

La formation amenant à la délivrance du titre d'auxiliaire de bibliothèque est inscrite au Répertoire National des Compétences Professionnelles (RNCP). C'est un titre de niveau 3 ; l'inscription à la formation n'exige donc aucun diplôme.

Cette formation permet d'acquérir les compétences métier de base pour exercer le métier de bibliothécaire ainsi qu'une bonne compréhension de l'environnement institutionnel et des enjeux contemporains auxquels les bibliothèques doivent répondre.

Délivré par l'ABF après des épreuves écrites et orales, ce titre n'est accessible qu'aux stagiaires ayant suivi une formation théorique de 200 heures, effectué un stage de 35 heures et ayant travaillé comme bénévole ou salarié en bibliothèque au moins 10 heures par semaine pendant la durée de la formation.

Dans la plupart des régions, cette formation est assurée par l'ABF. Une convention conclue avec l'ABF confie au CRFCB pour la première fois en 2021-2022, la mise en œuvre de cette formation en PACA et Corse.

L'organisation de cette formation par le CRFCB garantira aux stagiaires un accompagnement professionnel de qualité et leur permettra de bénéficier des ressources du centre et des bibliothèques universitaires d'AMU.

Pour le centre, c'est l'opportunité d'enrichir son expérience de formation au profit des agents territoriaux et de travailler avec des publics de petites villes de l'ensemble de la région.

Le 18 mars 2021, un après-midi d'information à distance a été organisé avec l'ABF qui a réuni une trentaine de personnes : ce fut en même temps l'occasion de présenter le métier de bibliothécaire.

Visite de la bibliothèque
Jacqueline de Romilly à
Draguignan - 2021



Pour 2021-2022, 18 personnes ont été retenues sur 35 dossiers complets. La sélection des stagiaires a été effectuée conjointement par le groupe régional de l'ABF et le CRFCB.

Sur les 18 stagiaires, 15 travaillent déjà en bibliothèques territoriales et 3 sont en phase de reconversion.

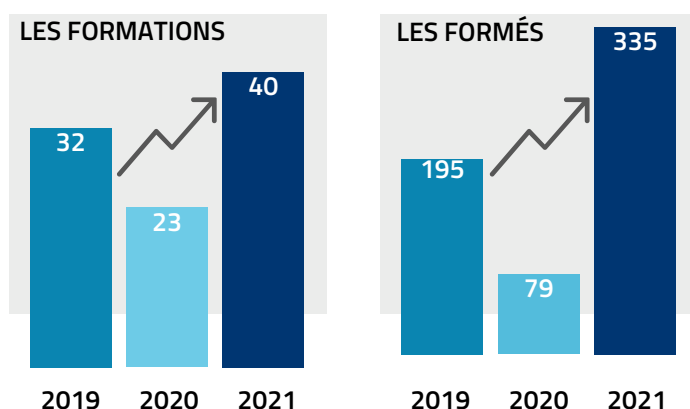
Il est prévu que 26 formateurs interviennent et 6 visites sont planifiées.



Les stages de formation continue

Les stages ont vocation à augmenter les compétences des agents déjà en fonction ou à accompagner l'évolution de leur activité. L'offre est en grande partie construite à partir des priorités du ministère de l'enseignement supérieur et de la recherche et de l'innovation, du ministère de la culture et des demandes des bibliothèques du territoire. Ce catalogue est complété par des thématiques émergentes dans la littérature professionnelle.

Évolution 2019-2021



Le nombre de stages proposés en 2021 est légèrement supérieur à celui de 2019 : + 20%. Le nombre de stagiaires formés a augmenté de 71% sur la même période, passant de 195 à 335 en l'espace de deux ans. En raison du contexte sanitaire de 2020, les données sont peu parlantes. En 2021, pour des raisons pédagogiques et économiques, il a été décidé de fixer une jauge de 5 personnes minimum pour organiser une formation.

Structuration de l'offre et nouveautés

Cette année, il a été décidé de structurer l'offre de formation en parcours thématiques : signalement des collections, fondamentaux des métiers des bibliothèques (accueil des publics et collection), encadrement et animation d'équipe, gestion de projet, éducation aux médias et à l'information, outils visuels (sketchnote).

Cette structuration permet d'accompagner la montée en compétence des agents en proposant de manière lisible des formations pour débutants ou professionnels plus avancés. En 2021, les deux parcours tests ont connu des résultats encourageants.

La crise sanitaire a conduit le CRFCB à développer pour la première fois une offre à distance. Les acquis techniques et pédagogiques du confinement de 2020 ont à ce titre permis de proposer des formations variées et de qualité.



À titre d'exemple, le parcours signalement des collections, en début d'année universitaire 2021-2022, a été constitué d'un stage ISBD, d'un stage UNIMARC et d'un stage RAMEAU. Ce parcours a été complété par deux jours de formation à la transition bibliographique. Plusieurs agents territoriaux ont pu participer à ces formations. L'accueil, au sein de ces stages, d'agents de bibliothèques universitaires et territoriales devrait permettre d'organiser ces formations chaque année et ainsi répondre rapidement aux besoins des établissements.

De nouvelles formations proposées qui ont rencontré leur public

En 2021, les formations dispensées par le CRFCB ont notamment concerné :

- la formation de formateurs
- le signalement des collections et la transition bibliographique
- la politique documentaire
- l'accueil des publics, notamment en situation de crise sanitaire
- les outils visuels (sketchnote)
- le management et l'animation d'équipe
- l'évaluation
- l'éducation aux médias et à l'information (EMI)
- l'anglais bibliothéconomique.

Accueillir en période de pandémie

En janvier 2021, le CRFCB a proposé deux sessions, une en présence l'autre à distance, d'une formation à la gestion d'équipe en période de tensions liées aux contraintes sanitaires.

15 encadrants de 3 établissements (Aix-Marseille Université, Université de Toulon et Avignon Université) y ont participé. Conçues dans l'urgence, ces sessions ont donné des outils appliqués à une situation particulière aux participants.

"Les discussions avec les collègues et les recherches de solutions à des problèmes étaient très enrichissantes et très vivantes malgré un contexte sanitaire difficile et contraignant."

Extrait d'évaluation du stage "Accueillir en période de pandémie"

Formation de formateurs et animation du réseau de formateurs

Un effort particulier a été porté en 2021 sur la formation de formateurs qui a connu une nouvelle impulsion avec la crise sanitaire.

Deux choix stratégiques : proposer une offre à distance afin de faciliter la participation de collègues de l'ensemble des régions PACA et Corse, et améliorer le niveau de compétences des bibliothécaires formateurs dans la construction et l'animation de modules à distance.

Quatre stages ont ainsi été proposés à distance permettant de former des personnes avec des niveaux de compétences allant de débutant à confirmé.

Présenter sa BU en anglais

Cette formation a été jouée une première fois à distance et a regroupé 7 stagiaires avec des niveaux très hétérogènes. Malgré l'inquiétude liée à la distance, les retours furent enthousiastes.

C'est pourquoi, face à la persistance des contraintes sanitaires, elle a été rejouée à distance pour un groupe de 7 stagiaires.

Le centre régional de formation aux carrières des bibliothèques proposera des modules complémentaires en 2022 et 2023 afin de permettre une progression dans la durée aux stagiaires.

"Une méthode d'apprentissage différente et c'est super, merci."

Extrait d'évaluation du stage
"Présenter sa BU en anglais"

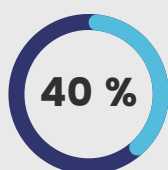
Ces formations ont connu un succès croissant, encourageant le CRFCB à continuer à développer une offre de formation dans ce domaine en 2022 et en 2023.

Dans la continuité des rencontres initiées par l'association des directeurs et personnels de direction des bibliothèques universitaires, le CRFCB a également organisé, le 11 juin 2021, une matinée régionale des formateurs consacrée aux apports de la crise sanitaire dans le domaine de la formation.

La formation en chiffres

1 169 HEURES DE FORMATION

LES FORMATIONS



des stages à
distance

En 2021, le CRFCB a développé la formation à distance, ce qui constituait une grande nouveauté. L'offre s'est concentrée dans un premier temps sur des formations synchrones, la distance représentant donc seulement une modalité technique. L'objectif était à la fois de construire un programme cohérent et riche malgré les conditions sanitaires et de favoriser la participation de publics éloignés.

Les premiers résultats sont encourageants. Le centre travaillera donc au cours des prochaines années sur la conception d'une offre de formation spécifique à distance.

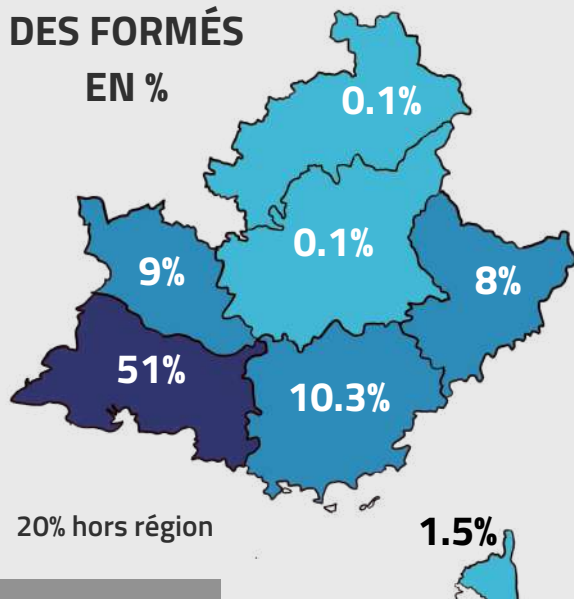
85 formateurs ont animé des formations au CRFCB en 2021. 94 % sont des professionnels exerçant en bibliothèques.

Pour les préparations aux concours et examens professionnels, il s'agit très majoritairement d'agents en poste en bibliothèques universitaires ou territoriales. L'ensemble des intervenantes ou intervenants doivent en effet être lauréats d'un concours au moins équivalent à celui préparé.

Pour la préparation au titre d'auxiliaire de bibliothèque, il s'agit quasi exclusivement de professionnels et de professionnelles exerçant dans des bibliothèques de lecture publique de la région. Plusieurs jeunes retraitées sont également intervenues dans cette formation.

Pour les stages de formation professionnelle, le CRFCB a également fait appel à des spécialistes du domaine concerné, tels que Benoit Lizée en matière d'animation d'équipe, Entre les lignes pour l'éducation aux médias et à l'information (EMI) ou Hélène Bourgeois et Hélène Weber pour la formation de formateurs.

PROVENANCE DES FORMÉS EN %

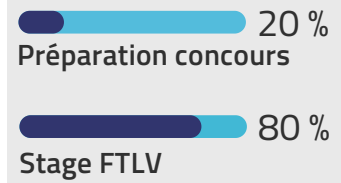


407
PERSONNES
FORMÉES

GENRE DES FORMÉS



25 % d'hommes
75 % de femmes



STATUT DES FORMÉS

78% de fonctionnaires
ou assimilés

17% d'agents non
titulaires

5% hors fonction
publique

CATÉGORIE

A 36.5%

B 37.5%

C 26%

LES FORMÉS

95 % des stagiaires reçus au CRFCB travaillent en bibliothèque. Ils exercent dans des établissements très divers : de grands établissements comme le service commun de documentation d'Aix-Marseille Université, qui compte plus de 200 agents, ou des bibliothèques rurales avec des équipes très réduites, qui fonctionnent parfois avec un professionnel et quelques bénévoles. Le personnel de bibliothèque universitaire a représenté 80% des stagiaires en 2021. On notera cependant une augmentation du nombre d'agents territoriaux accueillis au CRFCB au cours de l'année. La mixité des publics est d'ailleurs très appréciée par les stagiaires et les formateurs. Le CRFCB a donc choisi d'ouvrir la plus grande partie de ses formations aux deux publics. Si les stagiaires sont à 80% issus des régions Provence-Alpes-Côte d'Azur et Corse, on compte néanmoins 20% de stagiaires originaires d'autres régions, un chiffre qui s'explique en raison notamment des formations nationales et des formations à distance.

LES FORMATEURS

85

formateurs
professionnels ou
spécialistes de la
formation

Expérimenter pour innover au service de la formation

Des *open badges* pour reconnaître les compétences : un premier pas dans l'éducation ouverte

L'objectif n°4 du programme de développement durable à l'horizon 2030 de l'ONU préconise l'ouverture de l'éducation par la production de ressources pédagogiques libres et la reconnaissance de compétences. Les *open badges* qui se développent en France depuis quelques années contribuent à la mise en œuvre de ce programme.

Un *open badge* est un enregistrement numérique qui prend la forme d'un fichier et d'une image attestant d'un apprentissage, d'une réalisation, d'une compétence et de son niveau. Plus souples et évolutifs que la certification, les *open badges* permettent au sein d'une communauté professionnelle de reconnaître les compétences détenues par un de ses membres.



Participation à la mise en œuvre de l'objectif 4 du programme de développement durable à l'horizon 2030 de l'ONU

A ce stade, la reconnaissance des compétences par *open badge* contribue à valoriser la démarche de formation des agents. Elle peut également enrichir le parcours d'agents en donnant à voir leurs compétences.

Les *open badges* peuvent parfois constituer une incitation à se former.

La plateforme est choisie : il s'agit d'Open Badge Factory (OBF).

En 2022, le centre d'Aix-Marseille Université délivrera des badges aux lauréats de bibliothécaires-formateurs niveau 1 pour l'ensemble des partenaires du réseau.

En fonction des résultats, cette démarche pourra être étendue à d'autres formations.



Callisto-formation

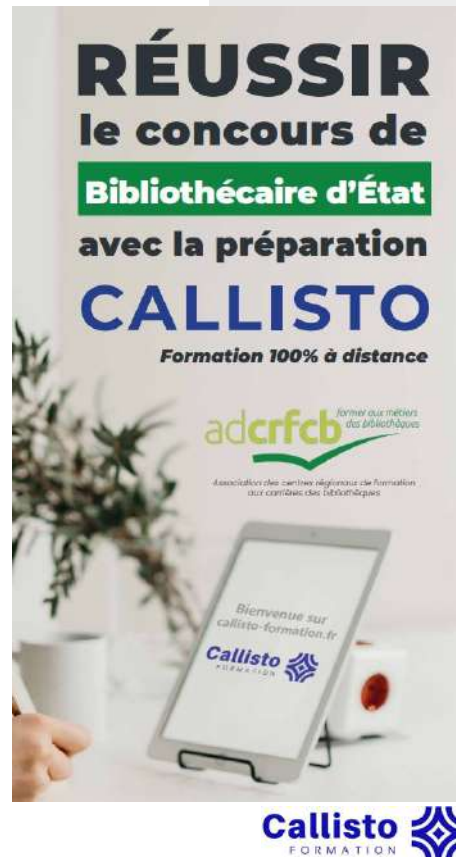
Le déploiement de la plateforme Callisto facilite la conception d'une offre d'autoformation nationale. Le CRFCB d'AMU a proposé la conception de cinq modules d'autoformation sur la formation de formateurs à destination d'agents débutants comme formateurs en bibliothèques.

La réalisation de ces modules a été confiée à deux formatrices indépendantes, Hélène Bourgeois et Hélène Weber, qui concevront des modules avec des licences *creative common*.

Nous avons demandé un financement *ad hoc* au ministère de l'enseignement supérieur et de la recherche qui permettra la réalisation de ce travail dans de bonnes conditions en 2022.

Il s'agit d'une réelle opportunité pour le développement de modules d'autoformation, en empruntant le chemin des ressources pédagogiques libres.

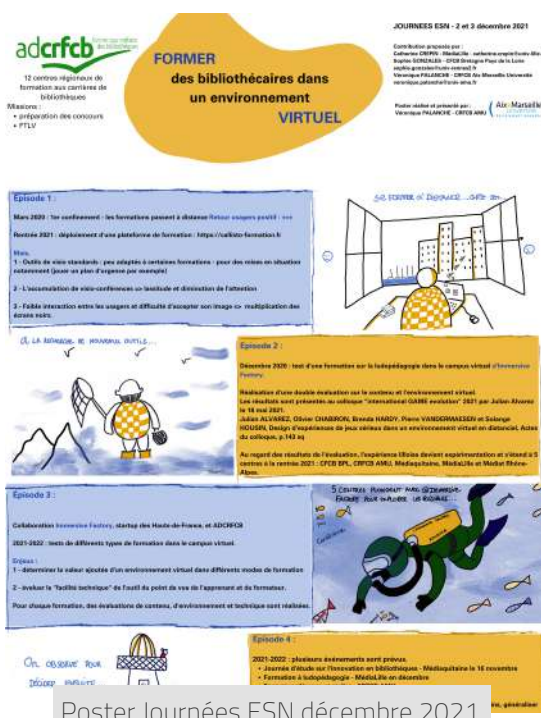
Le CRFCB a proposé la conception de 5 modules d'autoformation



La réalité virtuelle au service du travail en groupe à distance

Avec cinq autres CRFCB, le centre a commencé à examiner les possibilités offertes par un outil de réalité virtuelle dans le cadre de formations à distance. Qu'il s'agisse de thématiques particulières, telle que la ludopédagogie expérimentée par MedialLille, ou de l'organisation de travaux de groupes, il semble intéressant d'explorer ce nouvel univers de formation.

Les 2 et 3 décembre 2021, Véronique Palanché a présenté ce projet aux journées scientifiques autour des environnements de simulation numérique et leurs apports à la pédagogie universitaire coorganisées par la direction générale de l'enseignement supérieur, de l'innovation et de l'insertion professionnelle (DGESIP) du MESRI et l'Université Claude Bernard Lyon 1.



Poster Journées ESN décembre 2021

Des ressources en augmentation

Les ressources humaines

L'équipe, composée d'un conservateur, d'un bibliothécaire assistant spécialisé et d'un technicien administratif à 50% début 2021 a connu une augmentation de 37% en deux temps. Un technicien administratif contractuel financé sur ressources propres est en effet arrivé en avril 2021 et une bibliothécaire assistant spécialisé en septembre 2021. À partir de mai 2021, le technicien à mi-temps a été absent. Fin 2021, le CRFCB comptait donc 4 agents présents, représentant 4 ETP.

L'organisation du travail, en période Covid, a été particulière. Les périodes de travail à distance imposées par la crise sanitaire et les restrictions d'accès aux locaux, ont été complexes à gérer et ont demandé une bonne capacité d'adaptation aux agents.

L'ÉQUIPE EN 2021

- Véronique Palanché, directrice
- Anne Philippe, préparation des concours et examens professionnels, gestion de la bibliothèque
 - Laurence Medway (50%), référente administrative. Départ en mai 2021
 - Eudoxie Larose, arrivée le 1er avril 2021, référente administrative
 - Alice Vallart, arrivée le 1er septembre 2021, préparation du titre auxiliaire de bibliothèque, formation tout au long de la vie, projets expérimentaux

Personnels du CRFCB



PHILIPPE Anne

Préparation aux concours
Gestion de la bibliothèque
✉ Anne PHILIPPE
Tél. 04 13 55 05 99



PALANCHÉ Véronique

Direction - Formation
continue
✉ Véronique PALANCHÉ



LAROSE-DEVARENNE Eudoxie

Responsable administratif -
Gestion d'un portefeuille de
formations tout au long de
la vie
✉ Eudoxie LAROSE-
DEVARENNE

Tél. : 04 13 55 06 08



VALLART Alice

Chargée des stages de
formation professionnelle
Programmation des stages
Projets innovants
Partenariats

✉ Alice VALLART
Tél. : 04 13 55 06 04

Budget exécuté

RECETTES

Subventions

▪ Ministère de l'enseignement supérieur et de la recherche	61 000€
▪ DRAC	19 000€
▪ Dotation complémentaire fin 2020 (Inscrite au budget 2021)	12 000€

Ressources propres

▪ Universités et vente de formations	55 000€
--------------------------------------	---------

Total 147 000€

55 000€
Ressources
propres

DÉPENSES

79 000€
Frais
pédagogiques

▪ Frais pédagogiques	Achat de formation (dont rémunération des formateurs)	79 031€
▪ Masse salariale sur ressources propres	Contrat ressources propres (fonction administrative)	38 692€
▪ Opération exceptionnelle	Équipement salle de formation	14 523€
▪ Fonctionnement	Dépense équipement crise sanitaire	368€
	Documentation	6 143€
	Fonctionnement courant	1 941€
▪ Rayonnement	Adhésion	1 637€
	Missions	3 130€

Total 147 486€

L'achat de formations et la rémunération des formateurs constituent le premier poste de dépense et représentent 54 % des dépenses en 2021. Les dépenses de masse salariale ont permis de financer 1,5 équivalent temps plein, en catégorie B pendant 9 mois. Le CRFCB a connu une période de transition entre le départ d'un agent à mi-temps prévu fin 2021 et son remplacement par un agent à plein temps.

Si le départ administratif de l'agent était prévu fin 2021, il n'a plus été présent à partir du mois de mai. Les dépenses liées à la crise sanitaire ont été modestes, en raison de l'impossibilité d'accéder aux locaux pendant près de six mois. L'ensemble de ces achats a visé à préparer la reprise d'activité sur site dans de bonnes conditions.

CAP VERS
2022,



HORIZON
2030

DÉVELOPPEMENT DE L'OFFRE DE FORMATION ANCRÉE DANS LES ENJEUX CONTEMPORAINS

- "HORIZON 2030" : DÉVELOPPEMENT DURABLE ET RESPONSABILITÉ SOCIÉTALE DES BIBLIOTHÈQUES
- SCIENCE OUVERTE ET ÉDUCATION OUVERTE
- LUTTE CONTRE LA DÉSINFORMATION
- ORGANISATION APPRENANTE ET INTELLIGENCE COLLECTIVE



RAYONNEMENT TERRITORIAL

- FORMATION DE TOUS LES BIBLIOTHÉCAIRES SUR TOUT LE TERRITOIRE INTERRÉGIONAL
- PRÉPARATION À TOUS LES CONCOURS ET EXAMENS PROFESSIONNELS DE LA FILIÈRE BIBLIOTHÈQUE
- DÉVELOPPEMENT ET CONSOLIDATION DES PARTENARIATS AVEC LES ACTEURS RÉGIONAUX DE LA LECTURE PUBLIQUE ET UNIVERSITAIRE



UN CENTRE SOCIALEMENT ENGAGÉ

- PARCOURS DE FORMATION ORGANISÉ PAR NIVEAUX, DE DÉBUTANTS À CONFIRMÉS
- RECONNAISSANCE DES COMPÉTENCES PAR OPEMBADEE OU CERTIFICATION



UN CENTRE OUVERT À TOUS

OUVERTURE DE FORMATIONS À L'ENSEMBLE DE LA COMMUNAUTÉ UNIVERSITAIRE



Le rapport d'activité 2021 du CRFCB a été conçu et réalisé par Véronique Palanché et Émilie Burban. Décembre 2022

Sources ou auteurs des illustrations

Couverture : ©Sarah Kuniecki

Sommaire : ©Sarah Kuniecki

p. 2 : ©Université Aix-Marseille

p. 3 : ©Véronique Palanché

p. 4-5 : ©Magalie Le Gall

p. 6 : ©Sarah Kuniecki

p. 7-8 : ©CRFCB

p. 9 : ©Sarah Kuniecki

p. 10 : ©CRFCB

p. 11 : ©Sarah Kuniecki

p. 12 : ©Association des clients d'Ex Libris France, ©Le Dauphiné libéré, ©CorsEvent, ©Université côte d'Azur

p. 13 : ©Centre national de la fonction publique territoriale, ©ABF

p. 14 : Banque d'images, Diapositive 12 de l'atelier Collecter et utiliser l'ESGBU SCD Aix-Marseille Université

p. 15 : ©CRFCB, ©CRFCB

p. 17: Banque d'images

p. 18: © Aix-Marseille Université, ©Hypothèse

p. 20 : CRFCB

p. 21 : ©CRFCB, ©ABF

p. 22 : ©CRFCB

p. 24-25 : ©CRFCB

p. 26 : ©CRFCB

p. 27 : ©Callisto formation

p. 28 : ©CRFCB

p. 30-31 : ©Magalie Le Gall

