

Ce qu'il s'est passé en septembre : la rentrée à MédiaMéditerranée



Semaine de la rentrée des ABF

Du lundi 15 au vendredi 19 septembre a eu lieu la semaine de rentrée de la promotion 2025-2026 des auxiliaires de bibliothèque ! Cette semaine aura été riche : journée de rentrée et de présentation de l'année, premiers cours et travaux en groupes, visite de la bibliothèque de l'Alcazar à Marseille, participation au festival des Sciences et des Arts d'Aix-Marseille Université au MuceM... L'année commence bien !

Intra à Toulon : les objectifs de développement durable

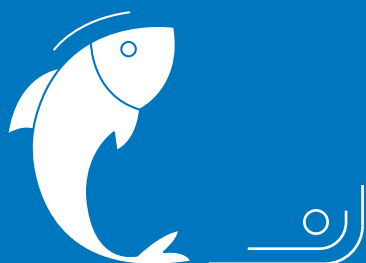
Les 18 et 19 septembre derniers, [Xavier Galaup](#) était à Toulon, à la Médiathèque Chalucet, pour donner une formation sur les objectifs de développement durable ! Une thématique au cœur des enjeux actuels des bibliothèques, et pas seulement ! L'objectif de cette formation était de permettre aux stagiaires de mieux comprendre les tenants et aboutissants des ODD de l'Agenda 2030 de l'ONU afin d'être capable de mettre en œuvre des actions, tant sur le fonctionnement interne de la bibliothèque qu'en direction du public.



Callisto
FORMATION

Déploiement du MOOC « Information et désinformation » sur Callisto formation

Depuis le 23 septembre, MédiaMéditerranée a déployé, en collaboration avec l'association Fake Off de lutte contre la désinformation, un MOOC « Information et désinformation ». Ce projet a été mené par trois journalistes : Raphaël Badache, Sandro Lutyens et Juliette Harau. Nous les remercions vivement pour leur investissement !
[Pour vous inscrire à ce MOOC, c'est par ici.](#)



La promotion auxiliaire de bibliothèque Juana Capdevielle

Nous avons donné la parole aux stagiaires de la nouvelle promotion auxiliaire de bibliothèque 2025-2026 afin qu'ils nous expliquent leur choix de nom...



« Vous devez vous mettre d'accord sur un nom pour votre promotion Abf 2025-2026. Je vous laisse discuter entre vous, et on organisera un vote pour trancher d'ici dix minutes. C'est bon pour vous ? Allez, bonne chance ! »

L'intervenante quitte la salle sans claquer la porte. Un ange passe.

Mais assez vite un nom fuse : Juana Capdevielle.

*(Cap de quoi ?
Capdevielle. Tu ne la connais pas ?)*

Nous étions plusieurs à ne pas connaître ce nom dans notre groupe de futurs auxiliaires de bibliothèque, et c'était aussi le cas de beaucoup de gens avant que la mémoire de Juana Capdevielle ne soit déterrée dans le cadre de l'exposition Bibliothèques en Guerre, à Madrid, en 2005. Cette bibliothécaire espagnole fut la première femme à être nommée à la tête d'une bibliothèque universitaire, celle de la Faculté de Philosophie et de Lettres à Madrid, puis comme directrice technique à l'Athénée de Madrid, pendant une période de l'histoire où l'Espagne connut une forte poussée progressiste -- qui ne fut que de courte durée.

Juana Capdevielle joua un rôle clé dans la modernisation des bibliothèques espagnoles, et défendit l'accès à la culture et la lecture pour toutes et tous. Elle participa à des séminaires et congrès internationaux au sujet de la bibliothéconomie mais aussi de la génétique et de l'éducation sexuelle.

L'Athénée de Madrid, où elle prit poste en 1933, fut pendant la seconde république un lieu emblématique de la vie intellectuelle et culturelle espagnole, un tiers-lieu important notamment pour les étudiants et les étudiantes (de plus en plus nombreuses pendant cette période favorable) en soif de nouveaux savoirs.

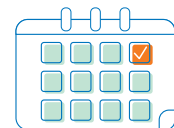
Mariée à un professeur d'université engagé dans le Front Populaire espagnol, Juana fut arrêtée pendant la Guerre d'Espagne puis assassinée en 1936, à 29 ans, enceinte de son premier enfant. Le régime de Franco mettra en place un système de répression et de censure violente visant à effacer la mémoire d'idéologies qui ne correspondaient pas à leur politique nationaliste et conservatrice.

Le nom de Juana Capdevielle résonne aujourd'hui comme un rappel des combats menés dans le passé qui continuent d'être remis en question par des politiques toujours plus ignorantes des acquis sociaux, scientifiques et culturels de nos civilisations humaines. Elle nous rappelle aussi les enjeux qui sous-tendent nos futures pratiques, et le rôle que peuvent jouer les bibliothèques dans la préservation et le développement des savoirs.

La promotion Juana Capdevielle.



Conférence à venir



Raphaël Badache

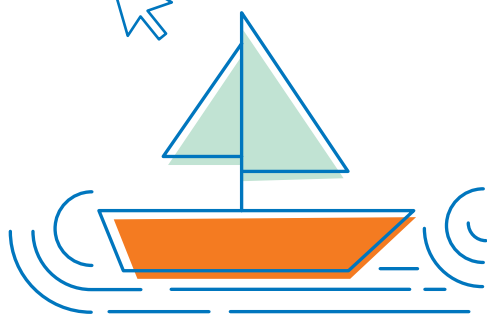
LES FAKE NEWS À L'ASSAUT DE NOS DÉMOCRATIES

Mardi 7 octobre 2025
de 13h30 à 16h

Salle 5. 001 Campus Saint Charles

« Inondant les réseaux sociaux, les fausses informations sont une arme privilégiée pour s'attaquer insidieusement à nos démocraties. Tour d'horizon des stratégies mises en place, de la Russie de Poutine aux États-Unis, avec les Qanon, en passant par la France. »

Pour s'inscrire,



Vous avez des questions ?

N'hésitez pas à nous contacter :
crcfb@univ-amu.fr

Les formations à MédiaMéditerranée : en octobre et en novembre

Octobre

- Vendredi 10 octobre
Au-delà de ChatGPT : recherche d'informations académiques et intelligence artificielle
[plus d'informations/s'inscrire](#)
(à distance)
- Du mardi 14 au vendredi 17 octobre
Catalogage : UNIMARC
[plus d'informations/s'inscrire](#)
- Jeudi 16 octobre
Services Publics Plus et écoresponsabilité : échange de pratiques
[plus d'informations/s'inscrire](#)

Novembre

- Lundi 3 et mardi 4 novembre
UX Design – UX Avancé niveau 2
[plus d'informations/s'inscrire](#)
- Mardi 4 novembre
[MEL] Qu'est-ce que le patrimoine ?
[plus d'informations/s'inscrire](#)
- Jeudi 13 novembre
Utiliser la démarche légo pour construire un projet et analyser une situation par modélisation et en équipe (Initiation)
[plus d'informations/s'inscrire](#)
- Jeudi 13 et vendredi 14 novembre
Utiliser les légos dans sa vie professionnelle (Perfectionnement)
[plus d'informations/s'inscrire](#)
- Lundi 17 et mardi 18 novembre
Langage RAMEAU (Initiation)
[plus d'informations/s'inscrire](#)
- Mercredi 19 novembre
Réforme RAMEAU : atelier d'application des nouvelles règles
[plus d'informations/s'inscrire](#)
- Mardi 25 novembre
La vulgarisation scientifique en bibliothèque
[plus d'informations/s'inscrire](#)

